FICHE DE MUTUALISATION

A COMPLETER ET RENVOYER AVANT JUIN 2023

1. Quel(s) dispositif(s) en faveur de l’engagement de vos élèves avez-vous expérimenté(s) parmi ceux proposés par Céline Buchs ?

Formuler – Echanger – Créer

Verbaliser, développer l’écoute active, construire une réponse à deux : la dictée négociée

1. Décrire la séance réalisée et l’intégration de ce ou ces dispositifs dans cette séance.

1er temps : **Dans le temps indiqué, les élèves répondent individuellement par écrit à une question posée par l’enseignant.**

L’enseignant s’assure de la compréhension du texte qu’il va proposer : difficultés lexicales, sémantiques, noms propres. Il lit le texte (lecture à haute voix) avant de le dicter aux élèves : une première lecture expressive pour une imprégnation, puis une seconde lecture où sont bien délimités les groupes de souffle, les liaisons etc.

Puis l’enseignant dicte le texte à tous les élèves.

2ème temps : Constitution des groupes.

La dictée achevée est relue individuellement et les groupes sont constitués.

Le groupe est constitué de deux élèves en évitant la prédominance d'un leader.

3ème temps : **Les élèves échangent en duo chacun leur tour.**

Les deux élèves se réfèrent à leurs savoirs et savoir-faire. Puis ils peuvent recourir aux différents outils, ce qui va permettre de valider le choix d’une orthographe.

4ème temps : **Les élèves créent en duo une nouvelle réponse** (dictée) **que chacun d’eux est en mesure d’expliquer**

Chaque élève prend en note et rédige la version définitive de la dictée.

A la fin de l’activité, l’enseignant fait un point : échanges collectifs.

1. Pour donner à voir et valoriser le travail de vos élèves, vous pouvez illustrer avec des photos (par ex, si vous avez expérimenté le questionnement en rafale, vous pouvez donner à voir les cartes de question-réponse produites par vos élèves).
2. D’après vous, cette mise en œuvre a -t-elle favorisé l’engagement de vos élèves ? Expliquez pourquoi ?

L’engagement des élèves est entier, ils veulent valider leurs propositions, la parole circule entre les élèves (des allers-retours).

Quand il y a des différences, il faut expliquer à l’autre élève pourquoi il a choisi d’écrire ainsi puis il faut arriver à se mettre d’accord sur une écriture en justifiant systématiquement son choix

La coopération entre élèves renforce les apprentissages et favorise l’acquisition de savoirs et de compétences.

1. Avez-vous des propositions à faire pour rendre efficiente l’expérimentation de ce ou ces dispositifs ?

Pour que le duo fonctionne, il faut faire des groupes de niveau, afin que chaque élève puisse se questionner.